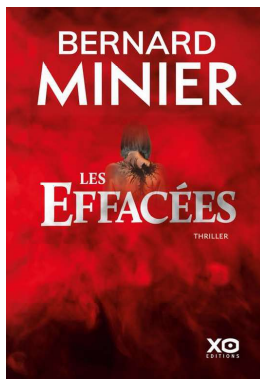


Nouveautés

Les effacées, de Bernard Minier



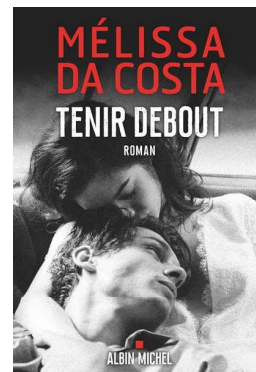
En Galice, un tueur kidnappe des femmes qui se lèvent tôt pour aller travailler. Des invisibles. Des effacées.

À Madrid, un autre assassin s'en prend à des milliardaires et laisse sur les murs de leurs résidences ce message : « TUONS LES RICHES ».

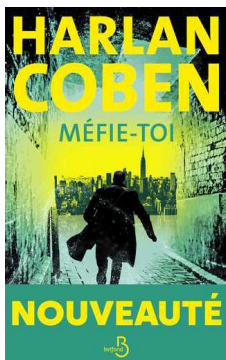
Deux tueurs. Deux mondes. Et le spectre d'un embrasement général, d'une confrontation de classes inédite et explosive.

Tenir debout, de Mélissa Da Costa

Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous plonge au coeur de l'intimité d'un couple en miettes et affronte, avec une force inouïe, la réalité de l'amour, du désespoir, et la soif de vivre, malgré les épreuves.



Méfie-toi, de Harlan Coben



Où est Greg Downing ?

Quand deux agents du FBI viennent lui poser cette question, Myron Bolitar croit à une mauvaise blague. Car son ami Greg, coach de NBA légendaire, est mort. Depuis trois ans. Or son ADN vient d'être retrouvé sur la scène d'un crime particulièrement atroce.

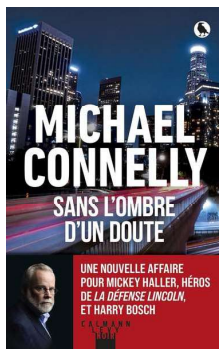
Coïncidence ? Mensonge ? Machination ?

Albane, de Marie-Bernadette DUPUY *Tome 1,2,3*

Juillet 1939, en Dordogne. Albane de Séguilières, vingt et un ans, est institutrice. Elle habite avec son père, un extravagant sexagénaire, dans le château familial de Brantôme.



Sans l'ombre d'un doute, de Michael Connelly



« Jamais aucune époque n'a autant été marquée par le désir de changer de vie. Nous voulons tous, à un moment de notre existence, être un autre. »

Les couleurs de l'oubli, de Christian Laborie

Aigues-Mortes, 1910. Veuve à seulement vingt-quatre ans, Emma Lacombe hérite des Salins du Sud. Sa beauté et sa fortune en font l'épouse idéale pour Florian Nozière, récemment élu député radical-socialiste.

